Un solo de Blues con arpegios

del libro Improvisa con ARPEGIOS

colección Guitarra Paso a Paso

Un solo de Blues con arpegiosEjercicio 15 - Solo (resumen)

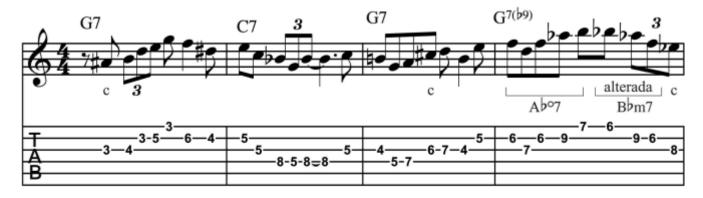
A partir de una progresión o tema practicaremos varias combinaciones de los recursos que hemos visto:

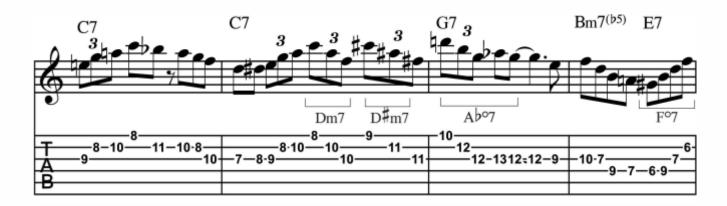
- Arpegios diatónicos y sus enlaces.
- Suma de arpegios.
- Arpegio disminuido sobre dominantes.
- Escala Alterada.
- Movimientos horizontales.
- Target tones.
- Arpegios cromáticos.

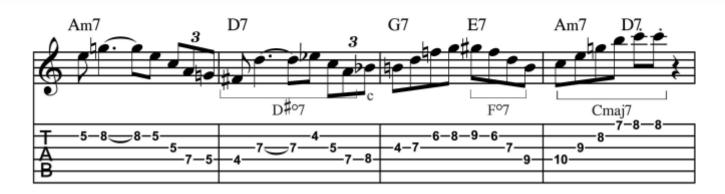
Los acordes indicados sobre el pentagrama son los de la progresión de un Blues. Los indicados debajo son los que he utilizado como sustitutos.

Cuando debajo no hay nada indicado el arpegio utilizado es el del acorde original.

c = cromatismo







Conoce Guitarra Paso a Paso



























